

VIA DELLA SCROFA, 43 - 00186 ROMA

TEL. 06.6889921 FAX. 06.6861598

E-mail: segreteria@secoloditalia.it

BRA, DI SCENA IL "CORTO" MONDIALE

ROMA. Sarà il noto regista e sceneggiatore italo-cileno Marco Bechis (*Garage Olimpo*, *Figli-Hijos*, *La terra degli uomini rossi*) a presiedere la giuria internazionale di Cinema Corto in Bra 2010 che si terrà nella località piemontese (in provincia di Cuneo) dal 24 al 27 giugno. Al festival piemontese sarà presente una corposa giuria tra cui spiccano, per il concorso Corto in Italia, l'attore-regista Rocco Papaleo, che ha appena vinto il Nastro d'Argento come miglior regista esordiente con *Basilicata coast to coast*, l'attore Ernesto Mahieux, protagonista de *L'Imbroglione nel lenzuolo*, ora nelle sale, e il regista Claudio Giovannesi. Per il concorso internazionale, oltre a Bechis, l'attrice e top model internazionale (che proprio a Bra ha le sue origini) Elisa Sednaoui.

Cortili e piazze della vivace cittadina barocca accoglieranno le opere e gli artisti del giovane cinema mondiale. Il grande successo di pubblico della scorsa edizione di Cinema Corto in Bra ha spinto gli organizzatori a riproporre il festival in versione estiva, con proiezioni serali sotto le stelle e repliche pomeridiane al cinema. Due i concorsi cinematografici: Cinema Corto in Italia (premio: 2000 euro) e Cinema Corto Internazionale (premio: 3500 euro) che quest'anno hanno registrato un raddoppio delle iscrizioni: il comitato artistico sta vagliando circa 200 film sotto i 30 minuti prodotti nell'ultimo anno in Italia, oltre 500 provenienti da tutta l'Europa, un centinaio da India, Cina, Estremo Oriente, altrettanti da centro e sud America, una cinquantina dal Magreb al Sudafrica. E non mancano una buona rappresentanza di produzioni indipendenti statunitensi, australiane e neozelandesi. Un vero e proprio osservatorio privilegiato sugli umori, i sogni, le paure e le speranze dei giovani artisti di tutti i continenti. Ritorna anche il premio "Città di Bra" alla miglior sceneggiatura originale per cortometraggio, con il più cospicuo tra i premi italiani di questo tipo: 7000 euro vincolati alla realizzazione del corto.